



Une exposition produite par le Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement de Haute-Savoie

#### CONCEPTION

##### CAUE de HAUTE-SAVOIE

Dominique Leclerc, directrice adjointe avec :

**Stéphan Dégeorges**, architecte du patrimoine, chargé d'études  
**Eric Brun**, conseiller pédagogie & culture  
**Isabelle Grand-Barrier**, assistante

#### COMMISSARIAT

**Sophie Paviol**, architecte, docteur en histoire de l'architecture, enseignante à l'Ecole d'architecture de Grenoble

#### RÉALISATION

**Recherches, cartographie, repérages**  
**Mélanie Borga-Jacquier**, architecte, chargée de mission à l'Ecole d'architecture de Grenoble  
**Conception graphique**  
**Arnaud Misse**, architecte graphiste

#### SCENOGRAPHIE

**Fabienne Burdin**, architecte scénographe  
 Patriarche&Co

#### CAMPAGNE PHOTOGRAPHIQUE

**Béatrice Cafiéri**, photographe



L'exposition a été réalisée grâce au soutien du Conseil Général de la Haute-Savoie

Le 150<sup>ème</sup> anniversaire du rattachement de la Savoie à la France nous offre l'opportunité d'interroger la manière dont les villes de Haute-Savoie ont évolué de 1860 à aujourd'hui et d'activer cette connaissance pour nourrir une réflexion prospective : **quel territoire pour 2060 ?**

Qui n'a pas été séduit par la diversité des paysages de la Haute-Savoie et la manière dont ils surgissent entre les édifices pour faire partie intégrante de la ville ?

Mais qu'en sera-t-il dans cinquante ans si la ville continue à gagner sur les espaces dits « naturels » ?

Si en 1860 les villes de Haute-Savoie pouvaient avoir partie liée avec celles de Chambéry, de Carouge, de Turin ou de Nice, elles construisent désormais un véritable territoire, entité à la fois physique et culturelle, dont la caractéristique est d'être transfrontalier.

L'exposition nous invite à suivre l'évolution de la forme urbaine de six villes au rythme de dates significatives : Annecy, Annemasse, Chamonix, Cluses, Rumilly et Thonon-les-Bains.

Cette histoire cartographiée des villes de Haute-Savoie et des édifices qui les construisent, illustrée de photographies actuelles, est mise en perspective par une histoire de l'architecture en France et dans le monde.

## ANIMER L'EXPOSITION

Le CAUE de Haute-Savoie vous propose de faire vivre cette exposition au travers de différentes animations.

#### - Des visites guidées de l'exposition

D'une durée de 1 à 2 heures en fonction du public, ces visites seront réalisées par Mélanie Borga-Jacquier, architecte.

#### - Des parcours et déambulations urbaines

Pour découvrir sur le terrain les 6 communes qui ont fait l'objet des recherches pour l'exposition, ou sur votre propre commune afin d'illustrer les thèmes qu'elle aborde.  
 Ces parcours seront réalisés par Mélanie Borga-Jacquier.

#### - Des conférences/débats autour de l'exposition

Elles seront réalisées par Sophie Paviol, commissaire de l'exposition.

**Le coût de ces interventions est à la charge de l'organisateur.**

**Veillez nous consulter pour les tarifs.**

#### CONTACTS

Eric BRUN, CAUE de Haute-Savoie  
 Pôle Pédagogie & Culture  
 2 ter avenue de Brogny, BP 339, 74008 Annecy CEDEX  
 Tél : 04 50 88 21 12 / Fax : 04 50 57 10 62  
 Email : culture@caue74.fr  
 Site internet : www.caue74.fr

